

Grundlagenfach Englisch

1. Stundendotation

	1. Klasse	2. Klasse	3. Klasse	4. Klasse	5. Klasse	6. Klasse
1. Semester	3	3	3	3	2	3
2. Semester	3	3	3	3	2	3

2. Allgemeine Bildungsziele

Gemeinsame Bildungsziele Fremdsprachen

- Der Fremdsprachenunterricht befähigt die Lernenden, sich in der Welt sprachlich zurechtzufinden.
- Er erlaubt, kulturelle Unterschiede zu erfassen und andere Mentalitäten und Lebensformen zu verstehen.
- Er trägt dazu bei, eine eigene sprachlich-kulturelle Identität aufzubauen und sich dieser Identität bewusst zu werden. In diesem Sinne fördert der Fremdsprachenunterricht die Entfaltung der Persönlichkeit der Lernenden und ihre interkulturelle Kompetenz.
- Der Fremdsprachenunterricht zeigt, dass und wie sich Sprachen wandeln und gegenseitig beeinflussen. Dadurch erkennen die Schülerinnen und Schüler Gemeinsames und Fremdes im Weltbild, das jede Sprache auf ihre Weise erschliesst. Sie werden auch aufmerksam auf die Eigenheiten der Muttersprache und der damit verbundenen Kultur.

- Die Beschäftigung mit Fremdsprachen fördert das logische und das vernetzende Denken und weckt das Verständnis für die poetischen und ästhetischen Dimensionen der Sprache.
- Der Fremdsprachenunterricht ist bezüglich Textmaterial, Sprache und Kommunikation gender-reflektiert.

Bildungsziele Englisch

Der Englischunterricht vermittelt den Lernenden vertiefte Kenntnisse einer Welt-sprache, d.h. einer Sprache, die in Publikationen der Wissenschaft und Technik sowie der internationalen Kommunikation eine führende Rolle spielt.

- - Er erschliesst eine der grossen Weltliteraturen und verschafft Zugang zu den Kulturen englischsprachiger Länder.
- - Als lingua franca ermöglicht Englisch die Verständigung zwischen Menschen auf der ganzen Welt.

3. Richtziele

Grundkenntnisse

Die Maturandinnen und Maturanden

- verfügen über vertiefte Kenntnisse der englischen Sprache, welche wirksame und flexible Kommunikation in verschiedenen gesellschaftlichen Situationen, vor allem auch in Ausbildung und Hochschulstudium, ermöglichen
- kennen wesentliche Grundzüge und Ereignisse der Geschichte und des gegenwärtigen Umfeldes in Sprache, Literatur und Kultur der englischsprachigen Länder.

Grundfertigkeiten

Die Maturandinnen und Maturanden

- verfügen über eine ausgewogene Kompetenz im mündlichen und schriftlichen Verständnis und Ausdruck
- sind fähig, Strategien und Techniken des Spracherwerbs wirksam anzuwenden und eigene Strategien zu entwickeln
- arbeiten effizient, einzeln oder gemeinsam mit andern, beschaffen und ordnen auch komplexere Informationen und bieten diese schriftlich und mündlich klar und strukturiert dar
- setzen sich mit einem breiten Spektrum von literarischen Texten aus verschiedenen literarischen Epochen und Gattungen (Roman, Kurzgeschichten, Drama, Lyrik, etc.) auseinander

- erkennen ästhetische Werte literarischen und künstlerischen Schaffens verschiedener englischsprachiger Kulturen anhand von Beispielen
- gehen zielgerichtet an verschiedene Formen der modernen Medien (Presse, Radio, Fernsehen, Film, Internet etc.) heran und beurteilen deren Erzeugnisse differenziert
- lesen längere und komplexe Sachtexte über ein breites Spektrum allgemeiner und wissenschaftlicher Themen zielgerichtet auf ihren Informationsgehalt hin
- sind in der Lage, sich grammatisch und semantisch korrekt und stilistisch gewandt auszudrücken

Grundhaltungen

Die Maturandinnen und Maturanden

- sind offen für das kulturelle, gesellschaftliche, politische und wirtschaftliche Leben englischsprachiger Länder
- suchen den direkten Kontakt mit der englischsprachigen Welt und ihrer Sprache
- sind bereit, sich auf gegebene Sprachsituationen einzustellen, aktiv zuzuhören, Gedanken auszutauschen und sich mit Selbstvertrauen auszudrücken
- sind willens, sich mit Verstand, Vorstellungskraft und Einfühlungsvermögen auf gegebene Texte einzustellen
- setzen sich mit Einflüssen verschiedener englischsprachiger Kulturräume auseinander

Erläuterungen zum Lehrplan Englisch

Bei der Erarbeitung des Lehrplans waren folgende Überlegungen richtungsweisend:

Der Lehrplan ist zielorientiert. Die Förderung vielfältiger Kompetenzen der Lernenden (RLP) steht im Vordergrund, Inhalte und Methoden sollen auf die Lernziele ausgerichtet sein.

In der Wochenstundentafel (WOST) sind feste Unterrichtsgefässe für den Projektunterricht ausgeschieden: «Lernen am Projekt» (LAP) in den Sprachen und Naturwissenschaften. Dort, wo es uns möglich erschien, verweisen wir in Klammern auf die entsprechenden Stufen im europäischen Sprachenportfolio (ESP).

Die Grobziele und Inhalte sind für klassenübergreifende Phasen formuliert. Wir erreichen damit eine grössere Flexibilität bei der Unterrichtsplanung. Es wird zwischen verbindlichem Kernstoff und ergänzenden Inhalten unterschieden.

Grobziele	Inhalte	Querverweise
<p>Hören Der/die Lernende kann einfache Hördokumente aus verschiedenen Bereichen des Alltagslebens verstehen ... erkennt die Hauptpunkte, wenn es um vertrauter Dinge aus Schule, Freizeit oder Familie geht, wenn langsam und deutlich gesprochen wird ESP:B1</p> <p>Lesen ... kann sich mit vereinfachten Texten aus verschiedenen Bereichen des Alltagslebens (auch mit Briefen) auseinandersetzen ESP: B1 ... kann bekannte Texte fließend vorlesen</p> <p>Sprechen ... kann Informationen mitteilen, Gefühle, Meinungen und persönliches Befinden in zusammenhängenden Sätzen ausdrücken ESP: B1</p> <p>Schreiben ... ist fähig, kurze, zusammenhängende Texte mit angemessener Korrektheit zu schreiben (z.B. auch Briefe) ESP: B1 ... kann mit erworbenem Vokabular und grammatikalischen Grundkenntnissen einfache Sätze von der Muttersprache in die Zielsprache übersetzen</p> <p>Kulturelle Fertigkeiten ... gewinnt ersten Kontakt mit englischsprachiger Kultur und gewinnt Einblicke in das Alltagsleben englischsprachiger Länder</p>	<p>Hören von Informationen aus dem privaten und schulischen Bereich ab Tonträger</p> <p>Lektüre von kürzeren Texten zu Themen der englischen Kultur und aus dem Alltags- oder Schulleben</p> <p>Rollenspiele und Alltagssituationen simulieren, Dialoge zu schülerorientierten Themen</p> <p>Grundvokabular und Grammatik der Standardsprache werden repetiert, erweitert und angewendet im Verfassen von einfachen Texten (Notizen, Beschreibungen, Briefe, Tagebucheintragungen) Einfache Übersetzungen, Techniken des Wörterlernens</p> <p>Texte Lehrbuch</p>	<p>MU 7/8: <i>englische Songtexte</i></p> <p>FR 7/8: <i>Jeux de rôle</i></p> <p>DE 7/8: <i>Grammatische Grundbegriffe</i></p>

Grobziele	Inhalte	Querverweise
<p>Hören Der/die Lernende kann die Hauptpunkte eines Tondokumentes oder einer Videosendung verstehen, wenn Standardsprache verwendet wird ESP:B2</p> <p>Lesen ... kann kurze literarische und nicht-literarische Texte lesen und verstehen ESP:B2 ... setzt sich mit der Gegenwart und Vergangenheit der englischsprachigen Welt auseinander</p> <p>Sprechen ... kann die meisten Sprachsituationen recht gut bewältigen ... kann spontan an Gesprächen über vertraute Themen teilnehmen (auch mit Muttersprachlern) ... kann in zusammenhängenden Sätzen Meinungen und Pläne begründen und verteidigen ESP:B2</p> <p>Schreiben ... kann über vertraute Themen, zusammenhängende, kritische Texte schreiben ESP:B2 ... verfügt über Vokabular und grammatikalische Grundkenntnisse, die es ermöglichen, längere Texte von der Muttersprache in die Zielsprache zu übersetzen</p> <p>Kulturelle Fertigkeiten ... gewinnt vertiefte Kenntnisse über Kultur und Mentalität in englischsprachigen Lebensräumen</p>	<p>Authentische Ton- und Bilddokumente</p> <p>Lektüre von nicht-literarischen Artikeln/Berichten zu aktuellen Themen und kurzen literarischen Texten Informationen zu Geschichte und Kultur englischsprachiger Länder</p> <p>Differenzierte Gespräche und Diskussionen, auch über literarische und nicht-literarische Texte</p> <p>Verfassen von Nacherzählungen, Zusammenfassungen und Stellungnahmen Übersetzungen Vertiefung des Erwerbs grammatikalischer Grundstrukturen und Erweiterung des Grundvokabulars Erschliessen von Lerntechniken (Wörterbuch)</p> <p>Texte (u.a. Lehrbuch) und Medien</p>	<p>MU 9/10: <i>Musicals</i></p> <p>LaPS 9/10: Erweiterte Textverarbeitung, Referat, Rhetorik, Interviewtechnik, Protokollieren, Mnemotechniken, Literaturrecherche, Zitieren,</p> <p>Bildschirmpräsentation und Informationsposter, Arbeitsjournal, «Wissenschaftliches Arbeiten», Datenerhebung, Umgang mit Medien</p> <p>DE, FR, IT 9/10: Sprachvergleich (z.B. False Friends, kontrastive Grammatik)</p>

Grobziele	Inhalte	Querverweise
<p>Hören Der/die Lernende kann authentisch gesprochenes Englisch in seiner Vielfalt verstehen ... kann ohne allzu grosse Mühe Fernsehsendungen und Spielfilme verstehen ESP:C1</p> <p>Lesen ... kann selbstständig literarische Texte und komplexe Sachtexte (allgemeine und wissenschaftliche Themen) lesen und verstehen, sowie deren Aussage schriftlich und mündlich beurteilen (z.B. Stilunterschiede) und mit seinen eigenen Lebenserfahrungen vergleichen ESP:C1 ... kann Texte in einen literaturgeschichtlichen Zusammenhang stellen und deren Bedeutung verstehen</p> <p>Sprechen ... kann sich so spontan und fließend verständigen, dass in gesellschaftlichen Situationen, auch in Ausbildung und Hochschulstudium, ein wirksamer und flexibler Gebrauch mit Muttersprachlern und Muttersprachlerinnen möglich ist</p> <p>... kann sich zu einem breiten Themenspektrum präzise und differenziert ausdrücken, einen Standpunkt zu einer aktuellen Frage klar und gut strukturiert begründen und vertreten ESP:C1</p>	<p>Authentische Ton- und Bilddokumente aus den Medien (aus den Bereichen Kunst, Naturwissenschaft, Politik, Wirtschaft, Psychologie, Soziologie usw.) Vertiefung der Auseinandersetzung mit den englischsprachigen Kulturen</p> <p>Sachtexte aus Printmedien und Wissenschaft Literarische Werke aus verschiedenen englischsprachigen Ländern (Gedichte, Kurzgeschichten, Romane und Theaterstücke) des 17. bis 21. Jahrhunderts</p> <p>Differenzierte Gespräche und Diskussionen über vielfältige Themenbereiche</p> <p>Debatten und Vorträge Selbständige strukturierte Analyse eines Textes</p>	<p><i>SBG 11: Texte und Filme</i> <i>GS 11: Geschichte der USA</i></p> <p>GG, GS, BI, CH, PS, WR 11/12: Literatur und populärwissenschaftliche Texte aus englischsprachigen Ländern DE, FR, IT 11/12: Literaturanalyse und -geschichte</p>

<p>Schreiben ... kann klare und strukturierte Texte schreiben und in einem Aufsatz Informationen und Argumente für oder gegen einen bestimmten Standpunkt darlegen ESP:C1 ... kann komplexere Texte von der Muttersprache ins Englische übersetzen</p> <p>Kulturelle Fertigkeiten ... wendet Kenntnisse über die Gegenwart und die Vergangenheit der englischsprachigen Welt an durch situationsangemessenes Verhalten und differenzierte Äusserungen</p>	<p>Verfassen von Aufsätzen, Literaturinterpretationen, Briefen, Berichten usw. Wortschatz und Grammatik situations- und themenbezogen anwenden Komplexere Übersetzungen</p> <p>Debatten über Sachtexte und Literatur, Präsentationen, Rollenspiele</p>	
--	--	--

Fächerübergreifender Unterricht

GG/GS: Entwicklungsländer

CH/GG: Ökologie